

Kunst am Bau

Lesetext/Arbeitsblatt



1/2

Engadiner Haus – Kunst am Bau

Gian erfreut sich an der Weite der vor ihm liegenden Berglandschaft. Das Engadin – berühmt für die Skorte St. Moritz und Pontresina, den Malojawind und die eisige Kälte im Winter. „Was werde ich wohl hier alles entdecken“, schiesst es ihm durch den Kopf. Er öffnet das Zugfenster leicht und hält die Nase in den Fahrtwind. Frische, kühle Luft bläst ihm entgegen. Zügig fährt die RhB durch das weite Tal. Dörfer und kleine Häuser ziehen vorbei. Und trotz der Geschwindigkeit fällt Gian etwas auf: „Diese Engadiner Häuser haben schon etwas Spezielles an sich. Das muss ich mir genauer ansehen!“

Aufgabe:

- Schau dir die Bilder der Engadiner Häuser genau an
- Was hast du Spezielles entdeckt?
- Was fällt dir auf?
- Was unterscheidet das Haus von Gebäuden im Mittelland?



Kunst am Bau

Lesetext/Arbeitsblatt

